

# CORPORATE 会社案内 GUIDANCE



MA MAISON PRIVÉE DE RÊVES DEPUIS 2009



お客さまに、このサロンを自分の部屋のように感じて欲しい、という想いから名付けられました。店内には、ノリのメゾンを思わせるようなインテリアがちりばめられています



[人を想う気持ち] [技術の力で出来ること] [1人1人の感性を大切に]  
この3つが私たちの根底に流れている想いです。

スタッフ同士が思いやる。助け合う。  
1人1人の一つ一つを大切に考える。  
その人らしさが活きるように。

One for all. All for one.

そして、

ビューティーの力で世界を楽しい場所にしていく。  
そんな想いに共感してくれる仲間を探しています。

# Corporate Philosophy

MA MAISON PRIVEE DE REVES  
「私たちの夢の部屋」



すべての美容師が最初は新人でした。最初からできる人はいないし、それぞれに成長の仕方や速度がありますが、どんな人でも小さな夢を実現し続けることで大きな夢に近づけると信じています。その夢を自分の力で実現できる人になってほしいから、スタッフ一人一人のひとつひとつを大切に考え、一生懸命応援します。

オーナー 前田昭司



## 【会社概要】

マ・メゾン・プリヴェ・ド・レーヴ 株式会社  
設立 2011年1月4日 スタッフ数 11名  
代表取締役 前田昭司

〒542-0083大阪市中央区東心斎橋1丁目20-14 エルナ岩崎ビル9階  
TEL. 06-6245-2455  
E-mail: info@privee-de-reves.com

## ■ 安心して働けるサロンです

☆スタッフを支え、スタッフの将来を守るために、社会保険を完備しています  
社会保険完備(厚生年金 整容国保)  
労働保険完備(労働災害保険 雇用保険)

☆その他、スタッフが安心して働ける制度があります  
時短勤務制度  
育児休暇制度  
外部講習費支給制度  
独立支援制度



<http://privee-de-reves.com/>



## hair Style



スタッフからのメッセージ

## SATFF VOICE

### YUKARI YAMAMOTO

山本由香里 アシスタント(1年目) 21歳

美容学校を卒業して働き始めたころはただただ必死でした。シャンプーレッスンではたくさん練習し、たくさん失敗もしましたが、お客さまに「気持ち良かった」と言っていた言葉は、学生の頃思い描いていた想像よりずっと大きな感動で、本当に嬉しく思いました。楽しさ、難しさ、それらを含めて全部大切にしながらこれから頑張っていこうと思っています。



## Creation

スタッフの感性を磨き、個性を活かすための活動の数々☆  
毎年パリコレクションや、ジャパンエキスポなど、海外へもヘアメイクとして参加しています。

### SATOSHI KURODA

黒田聡志 ジュニアスタイリスト(4年目) 24歳

このサロンで働き始めてもうすぐ4年になります。今ではシャンプー、スパ部門の責任者になりました。今まで嬉しいことも楽しいことも、もちろん辛いこともありましたが、僕の場合、いつもそばで見守ってくれる先輩の存在がすごく大きかったです。助けてもらった分、これから後輩のことをもっとフォローし、しっかりしたシャンプー、スパ技術を伝えていこうと思っています。



### AIKO FUJIYAMA

藤山愛子 スタイリスト 35歳

女性の美容師さんでも長く働ける場所です。結婚後から時短勤務制度を活用し、仕事と家庭をバランスよく楽しめるのは、周りのスタッフ、お客さまの理解のお蔭だと思っています。これから出産を控えていますが、育児後に復帰できる育児制度もあります。美容師という仕事にいつまでも誇りを持ちながら、安心して働ける職場だと感じています。



### NORIHISA ISHINO

石野矩久 チーフ 32歳

一人一人が持っている「夢を叶えたい!」という想いを大切にしているサロンです。僕たちのサロンには、スタッフが成長し、美容師として成功するために、技術力をさらに引っ張り上げるフォローマンや、メンタル面をサポートするヒアリングマンがいます。スタッフ一人一人に合わせて常にサポートしていきます。



# ステップアッププログラム

## Stepup Program

しっかりした基礎技術を身につけるため、目標までのプロセスと現在の立ち位置を明確に知ることができるようプログラムされたレッスンカリキュラムです。薬剤知識や新商品の講習、サロンスタイルへの応用講習、メイク講習なども随時おこなっています。



### ● first year 1年目 サブアシスタント

| 4月  | 5月 | 6月   | 7月 | 8月 | 9月  | 10月 | 11月  | 12月 | 1月   | 2月 | 3月 |
|---|----|--|----|----|---|-----|--|-----|--|----|----|
| シャンプー&スバ  |    | カラー  |    |    | パーマ   |     | アイロン   |     | カット(シザーリング)  |    |    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ シャンプー</li> <li>▶ スバ</li> </ul> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ ソリッドカラー(ファッションカラー)</li> <li>▶ カバーリングカラー(染黒染め)</li> <li>▶ ホイルワークカラー</li> <li>▶ ゼロテック(髪質に優しいテック)</li> </ul> |    |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ パーマ(バスタイル)</li> <li>▶ スパイラル+ピンカール</li> </ul> |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ ストレートアイロン</li> <li>▶ カールアイロン</li> <li>▶ ロールブロー</li> </ul> |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ シザーリング ワンレングス</li> <li>▶ シザーリング 前下りのグラデーション</li> <li>▶ シザーリング マッシュルームカット</li> </ul> |    |    |

### ● second year 2年目 メインアシスタント

| 4月  | 5月 | 6月 | 7月   | 8月 | 9月 | 10月   | 11月 | 12月 | 1月   | 2月 | 3月 |
|---|----|----|--|----|----|---|-----|-----|--|----|----|
| カット(ベーシックカット) 3×3=9スタイルのベーシックカットの理解   |    |    |  |    |    |   |     |     | カット(コンビネーション)  |    |    |
| ライン(直線的カット)ラウンド(曲線的)ダイレクション(重さのコントロール)にワンレングス、グラデーション、レイヤーを組み合わせた9スタイルを勉強します。                                   |    |    |  |    |    |   |     |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ グラデーション on レイヤー</li> <li>▶ レイヤー on グラデーション</li> <li>▶ レイヤー on レイヤー</li> <li>▶ グラデーション on グラデーション</li> </ul> |    |    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ ライン・ワンレングス</li> <li>▶ ラウンド・ワンレングス</li> <li>▶ ダイレクション・ワンレングス</li> </ul> |    |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ ライン・グラデーション</li> <li>▶ ラウンド・グラデーション</li> <li>▶ ダイレクション・グラデーション</li> </ul> |    |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ ライン・レイヤー</li> <li>▶ ラウンド・レイヤー</li> <li>▶ ダイレクション・レイヤー</li> </ul> |     |     |  |    |    |

### ● third year 3年目 トップアシスタント・アシスタントリーダー

| 4月  | 5月 | 6月 | 7月 | 8月 | 9月  | 10月 | 11月 | 12月 | 1月   | 2月 | 3月 |
|---|----|----|----|----|---|-----|-----|-----|--|----|----|
| カット(コピートレーニング)  |    |    |    |    | スタイルデザイン  |     |     |     | モデル  |    |    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 5スタイル</li> </ul> |    |    |    |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ スタイルデザイン(リーマスタイル)</li> </ul> |     |     |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ モデル30名</li> <li>▶ スタylist試験</li> <li>▶ モデルを使った技術とプレゼンテーション3名</li> </ul> |    |    |

### ● stylist debut テクニカルディレクターからのメッセージ

「出来なかったことが、出来るようになる」ということが練習することの大きな楽しみ。だから上手になりたいというスタッフの気持ちを大切に育ててあげたい。「技術力」は自分の想いをカタチにする、大切な力です。



## チーム力は細かなコミュニケーションから

「仲間には、お互いの目標達成という視点から本音で関わる」というコンセプトのもと、技術のことやお客さまことや自分の将来のことをたくさん話し合っているサロンです。



### 研修・レクリエーション

